



Ассоциация по выявлению, развитию

и профессиональной ориентации мотивированных детей и молодежи

Смоленской области

«СМОЛЕНСКИЙ ОЛИМП»

ПРИНЯТО на заседании Экспертного совета Протокол № 14 от «17» января 2020 г. Председатель Экспертного совета _____ Кучумов А.В.	УТВЕРЖДАЮ Приказ № 9 от «31» января 2020 г. Исп. директор _____ /Иванова О.В.
--	--

**Программа дополнительного образования
профориентационной направленности в летний период**

Летняя смена «Я-профи»

Срок реализации программы: 14 дней (112 ч)

Возрастная категория: 8-16 лет (5-9 класс)

**Авторы-составители:
Володченкова Ольга Анатольевна,
Иванова Ольга Викторовна**

г. Смоленск, 2020

Содержание

Содержание	2
1. Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы	4
Планируемые результаты освоения программы.....	4
Основные методы и формы реализации содержания программы	5
Требования к условиям организации образовательного процесса	6
2. Содержательная характеристика программы	7
Тематический план.....	7
Содержание программы.....	10
3. Список литературы	10

1. Пояснительная записка

Вопросы профессионального самоопределения детей и подростков становятся все более актуальной проблемой, как для самой личности, так и для общества.

Решение профориентационных проблем обусловлено социальным заказом, который отражает потребность общества в специалистах определенного профиля. Дополнительное образование обладает большими возможностями для педагогической поддержки ребенка в процессе профессионального самоопределения.

Необходимость в проведении данной программы возникла в результате профнавигационного мониторинга в Смоленском регионе. В результате чего было выявлено 73% школьников, не определившихся с выбором профессии в 9-10 классах, 81% школьников, испытывающих затруднение с выбором профиля в средней школе. Системная работа по профориентации в регионе направлена, в основном, на школьников старшего возраста.

В рамках данной программы в течение учебного года проходят встречи с представителями предприятий и учреждений города, экскурсии на предприятия, организуется мини практика с целью овладения начальными профессиональными навыками.

Программа «Я-профи» ориентирована на детей младшего и среднего школьного возраста. Именно в этот период воспитывается любовь и добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивается интерес к профессии родителей и ближайшего производственного окружения, вырабатываются нравственные установки выбора профессии, интерес к наиболее распространенным профессиям, основанной на практической вовлеченности обучающихся в различные виды познавательной. Эффективными формами организации профориентации детей младшего среднего школьного возраста на летней смене являются встречи, экскурсии на предприятия города, занятия по программированию и робототехники, выполнение практических заданий в области той или иной профессии, а также литературе «Книжные путешествия».

Актуальность программы состоит в профориентации обучающихся, через знакомство с профессиями писателей и литературных героев.

Новизна состоит в том, что обучающиеся не просто изучают различные литературные произведения и изучают языки программирования, но и, посещая музеи и предприятия, знакомятся с миром профессий, что поможет им определиться с профессиональной сферой деятельности в будущем.

Отличительная особенность программы в том, что она повышает интерес учащихся IT – технологиям и к чтению, связана с изучением профессий через призму биографий писателей.

Педагогическая целесообразность заключается в выявлении интереса обучающихся к знаниям и формировании устойчивого интереса к различным профессиям и сферам деятельности.

Практическая значимость состоит в том, что обучающиеся получают навыки работы в той или иной профессиональной сфере с учетом межпредметных связей.

Программа рассчитана на обучающихся 8-16 лет, имеющих опыт работы за компьютером на уровне пользователя, проявляющих интерес к информационным технологиям, мотивированных к углублению знаний по предмету, расширению кругозора, проецированию предметных знаний в прикладное направление.

Сроки реализации: программа рассчитана на 14 дней, занятия по программированию проводятся по 4 часа в день (всего 56 часов), досуговая деятельность рассчитана на ежедневное проведение по 2 часа (всего 28 часов), занятия по литературе проводятся ежедневно по 2 часа (всего 28 часов).

Цель и задачи программы

Цель: Содействие формированию у обучающихся ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества через призму биографии писателей и литературных произведений профориентирование детей 8-16 лет.

Задачи:

- способствовать формированию уважительного отношения к разным видам профессионального труда через знакомство с миром профессий;
- создать условия для самореализации детей и подростков через включение их в творческую и практическую деятельность;
- создать благоприятные условия для интеллектуального отдыха и оздоровления детей;
- формировать знания об использовании методов творческой деятельности для решения художественно-творческих задач;
- развивать самостоятельность и способность учащихся решать творческие задачи;
- развивать эстетическое чувство учащихся средствами чтения литературных произведений;
- развивать умения работать в команде, коммуникативные и организаторские способности.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения данной программы ожидается, что у обучающихся будут сформированы следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

- развитие познавательных интересов и творческих способностей, образного пространственного мышления;
- формирование адекватной самооценки и самопринятия;
- формирование готовности к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и информационных технологий;
- формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда, самостоятельности, ответственного отношения к профессиональному самоопределению.

Метапредметные результаты:

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей; умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы, поиск и выделение необходимой информации, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- развитие коммуникативных способностей (навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности);

Предметные результаты:

- владение разными способами представления информации;
- умение выполнять эскизы, графические работы, составлять цветовые и стилизованные композиции;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ.

Основные методы и формы реализации содержания программы

Основной формой занятия является учебно-практическая деятельность. В программе реализуется практико-ориентированный, деятельностный подход, поэтому большинство заданий – практико-ориентированного характера, используется выполнение проектов, консультации, обсуждения, самостоятельная практическая работа на занятиях, дискуссии.

Контроль осуществляется в следующих формах: входное тестирование (Тест Ицхака Адизеса стили управления), смотр работ, рефлексия, опрос, защита проекта. Входной контроль проводится в начале изучения курса в форме беседы с целью выявления знаний и мотивированности обучающихся. Во время проведения практических занятий в процессе просмотра работ происходит обсуждение оригинальности замысла и его воплощения автором, сравнение различных подходов к выполнению задания и способов реализации замысла. Итоговый контроль осуществляется в конце смены в форме оценки и самооценки творческих проектов.

Отбор на программу смены

Для того, чтобы попасть на смену, необходимо пройти 2 этапа отбора:

1. Написать о том, какая профессия вас интересует сейчас и почему. Для ребят 1-6 классов принимаются творческие работы (сочинения, рассказы, сказки); для 7-9 классов принимаются эссе о будущей профессии с обязательным выдерживанием условий жанра эссе.

Авторам лучших работ будет выслано приглашение для участия во втором этапе – тестировании.

2. Тестирование на профориентацию.

По результатам успешного прохождения двух отборочных этапов будут сформированы списки участников.

Требования к условиям организации образовательного процесса

1. Оборудование:

- Компьютеры/ноутбуки.

2. Программное обеспечение:

- Среда разработки языков программирования.

- Программное обеспечение для организации видеоконференций Zoom.

3. Деловая и спортивная одежда.

2. Содержательная характеристика программы

2.1. Тематический план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Разъяснения результатов входного тестирования по Ицхаку Адизесу	2	2	0	
	Знакомство с языком программирования	2	1	1	просмотр работ
2	Онлайн (оффлайн) экскурсия в музей Адмирала Нахимова города Смоленска	2	2	0	Опрос
3	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
4	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
5	Онлайн лекция «Энергия будущего»	2	2	0	Опрос
6	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Рэй Бредбери «Каникулы»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
7	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
8	Онлайн (оффлайн) экскурсия в музей ФОРПОСТ 863	2	2	0	Опрос
9	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Антуан де Сент Экзюпери «Маленький принц»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
10	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
11	Онлайн (оффлайн) встреча с генеральным директором ООО "МедиаНьюс"	2	2	0	Опрос

12	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» О. Генри «Вождь краснокожих»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
13	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
14	Онлайн (оффлайн) экскурсия в музей полиции	2	2	0	Опрос
15	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Конан Дойль «Шерлок Холмс»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
16	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
17	Онлайн (оффлайн) экскурсия посвященная Великой отечественной войне	2	2	0	Опрос
18	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Борис Васильев «Летят мои кони»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
19	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
20	Онлайн (оффлайн) экскурсия в мастерскую члена союза художников России Петькова В. В.	2	2	0	Опрос
21	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Александр Сергеевич Пушкин «Повести Белкина»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
22	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
23	Онлайн (оффлайн) экскурсия музей РЖД	2	2	0	Опрос
24	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Александр Сергеевич Пушкин «Повести Белкина»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
25	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия

26	Онлайн (оффлайн) экскурсия в музей пожарной части	2	2	0	Опрос
27	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Александр Иванович Куприн «Белый пудель»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
28	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
29	Онлайн (оффлайн) экскурсия в частную стоматологическую клинику Ультрадент	2	2	0	Опрос
30	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Антон Павлович Чехов «Хамелеон», «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
31	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
32	Авторская экскурсия в народный музей А.Мишина, поэта-земляка	2	2	0	Опрос
33	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» поэзия	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
34	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
35	Практика журналиста в редакции журнала «Сказочный мир».	2	2	0	Опрос
36	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Фазиль Абдулович Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
37	Изучение языка программирования	4	0	4	Просмотр работ, рефлексия
38	Онлайн (оффлайн) встреча с актером театра	2	2	0	Опрос

39	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Аркадий Тимофеевич Аверченко «Три желудя»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
40	Итоговый проект по программированию	4	0	4	Творческий проект
41	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Свен Нурдквист «Прогулка»	2	1	1	Опрос, творческий конкурс, рефлексия
42	Дискуссионный клуб «Книжные путешествия» Свен Нурдквист «Прогулка»	2	0	2	Творческий проект
	Итого:	112	41	71	

2.2. Содержание программы

Основная идея программы – познакомить детей с профессиями через призму биографий писателей и литературных произведений.

Программа предусматривает следующие направления деятельности:

1. Обучающая деятельность:

Направлена на освоение учащимися основ программирования.

2. Профориентационная деятельность:

Данное направление является одним из ключевых и предусматривает ознакомление с миром профессий через экскурсии, встречи со специалистами предприятий, родителями, приобретение опыта профессиональных навыков в ходе литературного клуба «Книжные путешествия».

3. Досуговая деятельность:

Направлено на развитие интеллектуальной, творческой и познавательной активности детей и подростков, участвующих в реализации программы, способствует расширению кругозора о мире профессий, создаёт благоприятные условия для отдыха детей. Данное направление включает в себя проведение интеллектуально-познавательных, развлекательных, сюжетно-ролевых игр.

3. Список литературы

1. А. С. Пушкин «Повести Белкина»
2. А. И. Куприн «Белый пудель»
3. Б. Васильев «Летят мои кони»
4. К. Дойль «Шерлок Холмс»
5. А. Экзюпери «Маленький принц»
6. Р. Брэдбери «Каникулы»

7. М. Твен «Приключения Тома Сойера»
8. А. П. Чехов «Хамелеон», «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий»
9. А.Мишин
- 10.Ф. А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»
- 11.А. Т. Аверченко «Три желудя»
- 12.Свен Нурдквист «Прогулка»